

# Cosas Que Escribi Mientras Se Me Enfriaba El Caf

Cosas Que Escribi Mientras Se Me Enfriaba El Cafe **Desde Cualquier Punto De Vista** *Pack Rachel Morgan* *Abrazos de aroma* **El temor de un hombre sabio (Crónica del asesino de reyes 2)** **La llamada de un extraño** **El pordiosero y el dios Numantia** **Un gran favor** *Chapinero* **Rosa negra** **Con valor y a como dé lugar** **Detrás de sus ojos** **Una razón para soñar (Breathing 3)** **El sueño inocente** **El niño que enloqueció de amor** **Episodios histórico mexicanos** **Libérame** *El actor performer* **Pura Fantasia** *Vida (in)decente* **EL CAMINO DE LA VIDA** **Selección de Relatos de Horror de Edgar Allan Poe** **El sermón de los muertos** *Laura* **Por unos demonios más** **Hades, Argentina** **Solo nosotros dos** **La puerta en el palacio de hielo** *La Alhambra* **Fuego en los Huesos** **Cuentos Completos** **Antojo de violetas** **Ella ¡Despierte, señor!** **Mi educación** *Fuego en Montana* **Vida de... (Florentino), 2** **Déjame ser** **La casa de la laguna**

When somebody should go to the book stores, search instigation by shop, shelf by shelf, it is really problematic. This is why we allow the ebook compilations in this website. It will very ease you to see guide **Cosas Que Escribi Mientras Se Me Enfriaba El Caf** as you such as.

By searching the title, publisher, or authors of guide you in fact want, you can discover them rapidly. In the house, workplace, or perhaps in your method can be every best place within net connections. If you ambition to download and install the **Cosas Que Escribi Mientras Se Me Enfriaba El Caf**, it is totally simple then, in the past currently we extend the partner to buy and make bargains to download and install **Cosas Que Escribi Mientras Se Me Enfriaba El Caf** appropriately simple!

Solo nosotros dos Jul 08 2020 A sus treinta y dos años, Russell Green lo tiene todo: una impresionante esposa, una hija adorable de seis años, una exitosa carrera como ejecutivo de publicidad y una gran casa en Charlotte.

Antojo de violetas Feb 01 2020 Así pasa con nosotros, los criados. Nadie te presta mucha atención: eres casi invisible, como el mobiliario; sin embargo tú oyes una conversación por aquí y añades un poco de chismorreos por allá. Un escritorio se ha quedado abierto y encuentras algo, algo que no debías haber encontrado. Bidy Leigh, impulsiva ayudante de cocinera en la imponente mansión de Mawton Hall, desea fundar una familia con Jem Burdett y abrir su propia taberna. Pero cuando Sir Geoffrey, su anciano señor, se casa con la joven y enigmática Lady Carinna, Bidy se dejará arrastrar, sin darse cuenta, por un mundo de maquinaciones, secretos y mentiras. Obligada a acompañar a su nueva señora a Italia, Bidy lleva consigo un antiguo libro de recetas caseras, La joya de la cocinera, en el que toma nota de sus observaciones. Al verse enredada en un horrible complot, Bidy se da cuenta de que los secretos que guarda tal vez sean la clave de su supervivencia; o, tal vez, de su perdición. Antojo de violetas es una historia apasionante sobre un misterio, una obsesión y la buena mesa.

Vida (in)decente Feb 12 2021 Álex, juventud, rock, verano, amigos, vecinos, trabajo. Nada podía salir mal. Suburbios, calle, drogas, malas compañías, ELLA. Todo cambia. «¿Qué sucedería si tu vida se complicara hasta límites insospechados?»

**El sermón de los muertos** Nov 11 2020 La guerra cristera narrada desde la perspectiva de un combatiente común enfrentado a la crueldad, la culpa y la manipulación de las conciencias En el México posrevolucionario, a finales de la década de los veinte, comenzó uno de los conflictos armados que costó más vidas humanas: la guerra cristera, en la que el gobierno y grupos armados controlados por la iglesia se enfrentaron encarnizadamente. Mario, el protagonista de esta novela, vive en un pequeño poblado que es arrasado por una inundación y marcado por las adversidades del México rural. Al hacer el recuento de su propia vida, descubrimos cómo se suma al ejército cristero, prácticamente obligado por el sacerdote de su pueblo. La crueldad y la dureza de los enfrentamientos no se hace esperar. Él y sus compañeros asesinan a unos arrieros, sin saber que son aliados de su causa, por lo que después estarán a punto de ser linchados. Así comienza una travesía definida por las batallas, la cárcel, la violencia entre ambos bandos, así como por las intrigas, la manipulación de la conciencia, el fanatismo religioso y la culpa. El sermón de los muertos retrata con precisión este crucial momento, pero no a través de los gobernantes ni de los personajes más visibles en la historia oficial, sino desde la perspectiva de la leva, el hombre común y los combatientes anónimos que fueron los reales protagonistas de la cristiada.

**Fuego en los Huesos** Apr 04 2020

**EL CAMINO DE LA VIDA** Jan 14 2021 El Camino de la Vida es similar a subir una montaña muy alta de la cual ni siquiera intuyes la cima. Puedes tomar el camino más seguro o aventurarte por otros senderos más intrincados. A veces eliges el camino de la comodidad y de la seguridad, otras te aventuras por senderos nuevos y descubres que la felicidad es un logro personal. Hay muchas formas de iniciar el viaje a la autorrealización: se puede llevar mucha carga o andar ligero, se puede compartir el viaje con pesadumbres y amarguras o vivir cada instante como si fuera único. Durante todo el libro se establece un diálogo entre la autora y el lector que compartirán estrechamente este viaje interior. El lector será incitado a soltar lastre, a tomar decisiones, a vivir plenamente, a afrontar la realidad, a cambiar lo que no le gusta, a ser responsable de su vida, a salir de su jaula; en ocasiones se sentirá molesto, a veces las provocaciones del narrador le irritarán;

hallará retos, sugerencias, invitaciones, ideas, alternativas prácticas a su búsqueda y comprenderá que el verdadero camino es el del esfuerzo y la creatividad. y que vale la pena. Marta Molas i Capdevila es licenciada en Pedagogía y diplomada en Relaciones Públicas. Ha sido directora de un centro especializado en Pedagogía de la comunicación. Es escritora y profesora de Desarrollo Humano.

El niño que enloqueció de amor Jul 20 2021

**Ella** Jan 02 2020 Alaric tiene trece años y cree que conoció al amor de su vida, por lo menos, a veces; porque otras, piensa que en realidad ella no es lo que él quiere o que tal vez es demasiado para él. He ahí uno de los problemas, el otro es que solo tiene trece años y por más enamorado que se sintiese, si conquistarla se veía difícil, lograr que ella se quede con él toda la vida parecía imposible. Pero esa no era la peor parte, ¿qué pasa cuando llega la adolescencia y de repente te empiezas a cuestionar mil cosas? Alaric es inseguro y hermético, casi nunca puede expresar lo que quiere o siente y, gracias a eso, resulta que conoce más a Thais que a sí mismo. Thais... Tenía que luchar por ella, pero nadie se podía enterar porque quedaría como un tonto, porque a ella le sobraban pretendientes, ella tenía amigos y amigas que lo amenazaban y los celos de Alaric despertaban. No puede cometer errores, no lo pueden descubrir, no la puede perder.

Selección de Relatos de Horror de Edgar Allan Poe Dec 13 2020 Rey del suspense, rey de los relatos más o menos breves, eximio poeta, rey de los cuentos de terror, rey de la fantasía y de las desgracias personales, maestro de muchos escritores posteriores como Baudelaire, Dostoievski, Kafka, Lovecraft y Stephen King. Todos estos adjetivos y más le cuadran con exactitud al norteamericano Edgar Allan Poe (1809-1849). Su vida, relativamente corta, la proyectó en sus escritos como nadie, actuando de catarsis, no lo suficiente para que finalmente se malograra. He aquí una muestra más de su prolífica imaginación.

Laura Oct 11 2020 Una hermosa mujer, Laura, aparece asesinada de un tiro en su lujosa mansión de Nueva York. En el escenario del crimen, donde un gran cuadro da fe del enigmático atractivo de la víctima, comparece el duro y baqueteado detective Mark McPherson, encargado del caso. Su investigación se centra principalmente en Waldo Lydecker y Shelby Carpenter, sospechosos por sus vínculos sentimentales con ella. Pero la atracción y el misterio de Laura pueden seguir actuando desde más allá de la tumba.

**¡Despierte, señor!** Dec 01 2019 Alan Blair es un joven y disparatado escritor con problemas mentales, emocionales, sexuales, espirituales y físicos. De hecho, a Alan se le da muy bien acumular problemas. Por fortuna, cuenta con Jeeves, un ayuda de cámara eficiente y leal que hace todo lo posible por evitar que se meta en líos. Alan vive en casa de sus tíos, pero cuando estos le dicen que no puede quedarse con ellos si sigue bebiendo, emprende junto a Jeeves un esperpéntico viaje por carretera hacia una bohemia colonia de artistas en Saratoga Springs. Allí, Alan encuentra una guapísima femme fatale que posee la más espectacular de todas las narices. Y una nariz así solo puede llevar a alguien como Alan a un desastre descomunal, y Jeeves intenta ayudarlo, pero... Bueno, ¡leed el libro y lo sabréis! Una novela del creador de la serie Bored to Death "Desternillante." Miqui Otero "Desternillante." Kirkus Reviews "Desternillante." New Yorker "Desternillante." Time Out New York "Desternillante." Slate "Desternillante." The Atlanta Journal "Desternillante." Albany Times-Union "Desternillante." Arkansas Decorat-Gazette "Desternillante." Esquire "Desternillante." The Portland Oregonian "Desternillante." Colson Whitehead

**El temor de un hombre sabio (Crónica del asesino de reyes 2)** Jun 30 2022 Llega El temor de un hombre sabio, la esperada continuación de la historia de Kvothe y El nombre del viento. «Todo hombre sabio teme tres cosas: la tormenta en el mar, la noche sin luna y la ira de un hombre amable.» El hombre había desaparecido. El mito no. Músico, mendigo, ladrón, estudiante, mago, trotamundos, héroe y asesino, Kvothe había borrado su rastro. Y ni siquiera ahora que le han encontrado, ni siquiera ahora que las tinieblas invaden los rincones del mundo, está dispuesto a regresar. Pero su historia prosigue, la aventura continúa, y Kvothe seguirá contándola para revelar la verdad tras la leyenda. «Me llamo Kvothe. Quizá hayas oído hablar de mí...» La crítica ha dicho... «La nueva promesa de la literatura fantástica.» Qué leer «El Tolkien estadounidense.» Juan Gómez-Jurado, ABC

**Numantia** Mar 28 2022 NUMANTIA - El libro del Consul. Cuando Caius Hostilius Mancinus recibe una invitación inesperada para asistir a una reunión secreta que celebran los hombres más poderosos de Roma, piensa que por fin ha dejado de ser un político mediocre relegado a la nada por las sagas ilustres de Roma. Un año después, cuando es enviado como cónsul a Hispania para acabar con el último bastión de resistencia de la península, se da cuenta, ya demasiado tarde, de que había sido utilizado como una marioneta para llevar a cabo una estrategia encaminada únicamente a consolidar el poder político de Publio Cornelio Escipión el Africano, el conquistador de Cartago. Tras sufrir una vergonzosa humillación, Mancino da la espalda a Roma y busca refugio en el mismo lugar contra el que había estado luchando. Allí encuentra todo lo que hasta entonces le había sido negado: amigos verdaderos, reconocimiento y un gran amor. Pero entonces aparece de nuevo Roma... "NUMANTIA - El libro del cónsul" es el segundo libro de la serie "Viaje en el tiempo celta" escrito por Ralph Hauptmann. El primero es "DRUNEMETON - El libro del druida" (actualmente sólo en alemán, impreso en diciembre de 2014; eBook en enero de 2015). Del mismo autor es el libro ilustrado y no de ficción titulado "Gobernantes de la Edad de Hierro. Los celtas - Tras la pista de una cultura misteriosa" (actualmente sólo en alemán, impreso en septiembre de 2012; eBook en mayo de 2013). Estamos ante una novela apasionante, escrita tras una precisa investigación de las fuentes historiográficas e ilustrada por su autor con dibujos y mapas. En ella se cuenta la historia poco conocida de cómo Roma logró conquistar el último y más obstinado bastión de resistencia de los celtíberos de la Península Ibérica.

Pura Fantasía Mar 16 2021 Desde hace tiempo, tenía deseos de escribir algo interesante y narrar mis sueños, vivencias y experiencias. El haber logrado lo anterior, no ha sido fácil por ello admiro a los literatos. Dicen que el trabajo es empezar, aunque vayas escribiendo para algunas personas puras pendejadas, pero no se atreven. Lo que hago es con alegría y entusiasmo para compartirlo con los amantes de la lectura. Es diferente y original, para dejarle al lector buen sabor de boca y si deja mensaje tanto mejor. A través de estas páginas, toco temas históricos y costumbres de mi amado México. Encontraran anécdotas, parte de mi lírica, albures, cuentos y canciones; destacando los episodios de mi loca y fantasiosa mente. Trataré de llevar una escritura acorde a los temas y si caigo en lo vulgar, son cosas del vulgo, pero sin ganas de ofender. Usaré un lenguaje culto y pícaro, cuando las circunstancias así lo requieran. Si lo hiciera diferente se perdería lo jocoso y no es la idea... ¡Aunque la patria no me lo demande!, pobre patria como la chingamos. Pero sigue erecta y bella. A continuación quiero dedicar un poema, a todo el que tenga el valor de comprar el libro y a los

que no... ¡También!, pues aunque son gorriones, tienen derecho a conocer novedades literarias, que de algo han de servir. "Pobre patria mía, como la han chingado"

*La Alhambra* May 06 2020

**Vida de... (Florentino), 2** Aug 28 2019

*Chapinero* Jan 26 2022 Angustiado por una crisis financiera, Lorenzo Heredia se debate entre vender o conservar una antigüedad, única herencia familiar que le queda. Con el fin de encontrarle un precio, debe investigar el origen de esta reliquia. Múltiples voces emergen de otros tiempos para revelarnos más de lo deseado, articulando un relato que comienza en el barrio Chapinero en 2015 y termina con Antón Hero, zapatero ilustrado que zarpa de Cádiz en 1655.

**Detrás de sus ojos** Oct 23 2021 David y Adele parecen una pareja ideal. Él es un competente psiquiatra y ella la esposa perfecta que le adora. Pero ¿por qué él es tan controlador? Y, ¿qué es lo que oculta ella? A medida que Louise, la nueva secretaria de David, entra en la órbita de la pareja, en vez de hallar respuestas se va encontrando con preguntas cada vez más inquietantes. Lo único que está claro es que en este matrimonio hay algo peligroso. Pero Louise no se imagina hasta qué punto es así, y hasta dónde puede llegar alguien para proteger sus secretos. "Detrás de sus ojos trata sobre el lado negativo del amor. Sobre lo que tiene de adicción y egoísmo. Sobre intentar averiguar cómo son en realidad las personas debajo de la pasión, las palabras, las apariencias y lo «maravilloso». Sobre los secretos que se esconden en el corazón de las relaciones. Y también sobre la fascinación que sienten las mujeres por otras mujeres." Sarah Pinborough

*Fuego en Montana* Sep 29 2019 La vida de Jane West es perfectamente normal. Perfectamente aburrida. Cuando Ty Strickland —un bombero ardiente y guapísimo— se muda a su cuadra, las cosas se ponen un poco excitantes, pero no en el buen sentido. No solo alguien quiere ver a Jane muerta de verdad, sino que ella tiene que lidiar con sus incontrolables deseos por el nuevo vecino y convencer a su jefa de la tienda para adultos del pueblo —quien se entromete en su vida amorosa— para que saque al nuevo bombón del radar de emparejamiento. Pero no todo es caos y desastre. Ty, con su exquisito cuerpo y sus tórridos besos, derrite las barreras del corazón de Jane hasta convertirlas en cenizas. Y quizá termine enamorada... si puede vivir para contarlo. Este es el primer libro de la nueva serie «Romance de pueblo», de Vanessa Vale, donde los hombres de Montana no solo son ardientes, sino que provocan chispazos con cada paso.

**Una razón para soñar (Breathing 3)** Sep 21 2021 Solo cuando encuentre el perdón, será capaz de amar Emma Thomas abandona Weslyn y deja atrás a Evan, la única persona que la quiere de verdad, para empezar una nueva vida en la Universidad de Stanford. Pero ya no es la chica que era. Está rota por dentro y vive anclada en un pasado que no le permite seguir adelante. Pronto se dará cuenta de que la única forma de superar el infierno que ha vivido es a través del perdón. Emma deberá empezar a valorarse a sí misma antes de poder dar y recibir el amor que merece. ¿Conseguirá dejar atrás el pasado y recuperar el amor de Evan? "Una serie desgarradora pero esperanzadora que me ha cautivado de principio a fin." Colleen Hoover, autora best seller del New York Times "Cuando la esperanza es un frágil hilo, el amor es un milagro." Tammara Webber, autora best seller del New York Times "Una lectura intensa, emocionante y maravillosa." Megan J. Smith, autora best seller del USA Today

**Con valor y a como dé lugar** Nov 23 2021 Detailed memoir of the life of a small girl and young woman on the Puerto Rican countryside in the 1920's and 1930's presented in an interesting and pleasant way.

**La puerta en el palacio de hielo** Jun 06 2020 Segunda parte de "Mi amigo es un vampiro" y segundo libro de la colección el aula del misterio. Desde que Sveta Aklunicheva ha conocido al vampiro Christian, han pasado unos dos años. Se han despedido justamente después del día de los muertos sin volver a verse, Sveta acabado el colegio, se preparaba para ingresar en la Escuela Superior de Arte, y en sus ratos muertos desarrollaba sus técnicas de magia. En las vacaciones de Navidad, ha viajado a Moscú a visitar a su padre que había creado una nueva familia. Allí Sveta a conocido a su media hermana Jana Akulinicheva y sus amigos, con los que marcha a pasar el Año Nuevo a la casa de campo de su hermana. Allí se quedan incomunicados por la nieve y empiezan sus pesadillas mas terribles.

**Episodios histórico mexicanos** Jun 18 2021

**Cuentos Completos** Mar 04 2020 El autor norteamericano Edgar Allan Poe (1809-1849) ocupa un lugar relevante en el panteón de los escritores más admirados, imitados y estudiados de la literatura universal. Considerado por muchos como un precursor del cuento corto y de terror como género literario, Edgar Allan Poe escribió también poesía, ensayos y crítica literaria. Fascinado con lo macabro y con un especial talento para ello, Poe también exploró diversos temas y tonos en su obra, con relatos detectivescos, humorísticos, históricos y hasta crónicas periodísticas. Su obra ha inspirado innumerables homenajes e influenciado el estilo de autores como H. P. Lovecraft y Arthur Conan Doyle. Con una vida marcada por la tragedia Poe logró dejar una huella indeleble en la historia literaria de su país y del mundo, como un maestro de la naturaleza humana y de todos sus matices. El presente volumen contiene más de sesenta cuentos, reuniendo todos los relatos publicados durante su vida.

**El pordiosero y el dios** Apr 28 2022 Como viajes al interior de la humanidad emprendidos por hombres y mujeres de cuestionable moral, estos episodios narrativos de este incisivo poeta y escritor centroamericano nos advierten del desastre humano habido y por haber. Las personas "como las llama el mismo autor" que deambulan, viajan y perviven para tramitar su dignidad en estas exploraciones que oscilan entre el pasado mítico hasta el tremebundo presente, nos asombran y nos aterran al mostrarnos lo maleable que es el bien y lo ambivalente que puede ser el mal. Por muy ávidos indagadores que seamos, cuando menos lo esperamos la lectura se nos vuelve un acto de auto-examinación cuyo inmediato fin es determinar si dichas personas son víctimas o victimarias.

*Abrazos de aroma* Aug 01 2022 La vida nos presenta distintos aromas a través de nuestra existencia, solo tenemos que dejarnos abrazar por su esencia para poderlos sentir. Por ejemplo: imagina el aroma a tierra mojada cuando te invada la nostalgia y el aroma a rosas frescas cuando te enamoras. En este libro encontraras poemas con distintos aromas, y cada uno te envolverá con su esencia. Déjate abrazar por: Abrazos de Aroma. Algunos de los poemas en éste libro son: ALMA DE GUERRERA Alma de guerrera con corazón de piedra, avanzas sola aun sabiendo que alguien te espera... ALAS MOJADAS Aun lloviendo lluvia salada y con tus alas mojadas, mantenías tu vuelo perdida en tu cielo...

**Un gran favor** Feb 24 2022 Cuando Helen conoció a Swift y Ava Havilland en una galería de arte, su vida se hallaba en su punto más bajo. Detenida por conducir bajo los efectos del alcohol, había perdido la custodia de su hijo de ocho años y solo lo veía cada dos sábados. Atrapada en un trabajo frustrante, Helen asistía todas las noches a las reuniones de Alcohólicos Anónimos y solo muy de tarde en tarde salía con algún hombre. Todo eso cambió cuando conoció a Ava y Swift Havilland, una pareja de filántropos ricos y carismáticos, locamente enamorados y grandes defensores de los animales. Los Havilland se convirtieron rápidamente en el centro de la existencia de Helen, que no solo comenzó a trabajar para ellos sino que se sumó a su círculo de amistades: vestía la ropa que desechaba Ava, entretenía a la pareja con sus anécdotas de citas desastrosas, catalogaba su colección de arte y compartía con ellos comidas y confidencias cada vez más íntimas. Entonces conoció a Elliot, un contable de vida apacible y rutinaria al que los Havilland tacharon de aburrido. Pese a que empezaba a enamorarse de él, la desaprobación de sus amigos hizo dudar a Helen de sus sentimientos. Tenía muy presente lo que los Havilland habían hecho por ella y su hijo. Ollie había caído bajo el embrujo de Swift: el niño solitario idolatraba a aquel hombre colosal que lo trataba como a un hijo. Y Swift le había prometido a Helen los servicios de su abogado para ayudarla a recuperar la custodia del niño. Entonces sobrevino la tragedia: Ollie presenció un accidente de consecuencias fatales en la casa que los Havilland tenían en el lago Tahoe. Ahora, Helen y él habrían de pagar por la generosidad de sus nuevos amigos. O arriesgarse a asumir las consecuencias.

*El actor performer* Apr 16 2021 Esta obra es un intento de acercamiento al transcurso del tiempo en la escritura de Alberto Kurapel, y un tributo a la persistencia de esta gran obra en nuestra memoria colectiva; aparece bajo la forma de un libro donde Alberto se transforma en un fantasma que reúne a sus dobles.

El sueño inocente Aug 21 2021 Harry ha dejado un momento a su hijo durmiendo en casa para ir a buscar algo que había olvidado en un bar cercano. En ese instante, se produce un terremoto y su hijo desaparece bajo los escombros de su hogar. Cinco años más tarde, Harry y su mujer intentan rehacer sus vidas. Pero un día algo perturba a Harry: ha creído ver a su hijo entre la multitud.

**Mi educación** Oct 30 2019 «Para decirlo brevemente, Susan Choi ha escrito un libro genial.» Michael Cunningham «La escritura de esta novela es magistral. Me afectó personalmente. Me obsesioné con ella. Necesitaba leerla sin parar.» Meg Wolitzer «Choi es una escritora elegante e intuitiva. Sus novelas sorprenden por la belleza visual de sus descripciones. » The New York Times «Un análisis fascinante de política sexual y de los muchos disfraces del deseo. » The Daily Beast Cuando Regina Gottlieb llega a la universidad, ya le han hablado del que va a ser su profesor de literatura. Un admirador de Polanski que a veces se encierra en su despacho y pide a sus alumnas que le lean versos en la oscuridad. Pero nadie le ha dicho que era tan atractivo. Tampoco le han advertido de la extraordinaria belleza de Martha, su mujer, que, cuando la novela empieza, está a punto de tener un niño. Mi educación es a la vez una novela de campus y una historia de amor obsesivo. Una lúcida descripción de lo que el tiempo hace con la pasión. Susan Choi nos ofrece una historia que se lee con la misma intensidad con la que viven sus personajes.

Libérame May 18 2021 Cuando has perdido tu camino, tienes la oportunidad de descubrir quién eres realmente. Margherita se casó con el hombre que creyó sería el amor de su vida; sin embargo, pronto se da cuenta de que no lo es. Ash, su esposo, comienza a alejarse de ella y de sus hijos cuando más lo necesitan, pero ella debe aceptar que llevaba años siendo distante. Margherita toma una decisión que le rompe el corazón, necesita caerse por completo para volver a ponerse de pie. Poco a poco se da cuenta que necesita tomar las decisiones correctas para ser feliz.

Cosas Que Escribi Mientras Se Me Enfriaba El Cafe Nov 04 2022 Cuando busco la inspiración, pido o me preparo un café (siempre con leche), cojo mi bolígrafo de tinta azul o coloco mis manos sobre el teclado, según este en alguna cafetería agradable o en el silencioso despacho de mi casa, y empiezo a escribir. Y escribo cosas, cosas que pasan, que son verdad, cosas que imagino, que ni suceden ni sucederán, cosas que te harán sonreír o llorar, cosas en las que seguirás pensando durante un tiempo o cosas que olvidarás justo al pasar de página. Y doy un pequeño sorbo a mi taza de café, todavía caliente. Historias en las que la vida, con todos sus aspectos, buenos o malos, es la gran protagonista. Relatos de amores no confesados, de zapatos mágicos, de ancianos entrañables, de ilusionistas desilusionados, de sorprendentes infidelidades, de contagios cotidianos, de idas y venidas entre el cielo y el infierno, de locuras en pijama, de inquietantes herbolarios... y de gusto de nuevo el café, ya más templado. Me pierdo entre sus escenarios; los concurridos mercados de Marrakech, las estrechas y húmedas calles venecianas, un auténtico café de Nueva York, un hospital parisino, y como no, algún que otro rincón de mi querida Barcelona. Y cuando termino de pasear, de husmear, de sonar por sus callejuelas, encontrando el fin a estas historias, siempre sucede lo mismo y, la verdad, es un fastidio porque cuando echo mano a la taza, sin haber sido consciente, se me ha enfriado el café. EL CULTURAL (diario EL MUNDO): Deberíamos preguntarnos por qué libros como este de Isaac Pachon (Badalona, 1978) no son publicados por una editorial comercial, mientras que otros que se leen con mucho menos gusto y facilidad si lo son. Jamás había tropezado con un libro autopublicado con una cubierta y un título tan llamativos. Tampoco con un contenido tan interesante. Da gusto poder decir: lectores, editores, agentes, lean a Pachon.

Anímenle a escribir más, publíquelo en condiciones de llegar a muchos lectores. Cosas que escribi mientras se me enfriaba el café es un libro de relatos. De los 28 textos que lo conforman, solo un par no alcanzan al magnífico nivel medio del conjunto. Hay media docena de estupenda factura. Mi favorito es "Bellini," un juego de dobles que regala algunos giros sutiles nada manidos, y un final redondo. Le siguen, en mi orden de preferencias, "Cruda irrealidad," "El piso de arriba" y el muy delicado "El préstamo." Lo que más me gusta de estos cuentos es su cotidianeidad y un gusto muy personal por lo pequeño: pequeñas anécdotas, sentimientos cargados de delicadeza, situaciones en que el eje de la acción es un guiño, un tic, un bostezo. Isaac Pachon narra lo diminuto que llena nuestras existencias, y consigue hacerlo relevante. Es un libro que se devora, y que deja al lector con ganas de más. Qué maravilla. EL AUTOR: Isaac Pachon Zamora (Badalona, 1978). Escritor de relatos y artículos para diversas publicaciones en formato papel y digital. A destacar su participación en antologías narrativas tales como "Cuentáminate" (Ed. Hijos del Hule, 2012), "Relato Breve 2.0" (Ed. Imprimatur, 2012) y "Porciones creativas: Pluma, tinta y papel" (Ed. Diversidad Literaria, 2012). Ganador del Premio de Relatos Revista Entropía (Ed. Entropía, 2013) con el relato Bellini, que podéis leer entre las páginas de este libro. Coautor del libro "Barbara, Celia, Mariana y otros cuentos de Barcelona" (2014). Para más información podéis visitar la web: [www.isaacpachon.com](http://www.isaacpachon.com)

**Hades, Argentina** Aug 09 2020 Regada de profundas preguntas sobre las elecciones a veces imposibles que hacemos en nombre del amor, Hades, Argentina es un debut literario apasionante, lleno de misterio e ingeniosamente narrado. Una década después de exiliarse por su supervivencia, un hombre regresa a la Argentina arrastrado por un amor que se resiste a morir. Buenos Aires, 1976.

Tomás Orilla, joven estudiante de medicina, se reencuentra con el amor de su infancia. Para su sorpresa, ya no distingue en Isabel a la chica que lo encandiló tiempo atrás: hoy es una mujer profundamente comprometida en su lucha política. Tomás está dispuesto a correr cualquier riesgo con tal de demostrarle que sus sentimientos por ella siguen vivos y son incondicionales. Aunque el costo sea alto. Pasarán unos cuantos años hasta que una citación obligue a Tomás, que ahora se hace llamar Thomas Shore, a volver a su país desde Nueva York. Lo que le espera no es un regreso al hogar sino una auténtica odisea, un viaje por el pasado, un encuentro con los fantasmas de aquellos a los que dejó atrás y un ajuste de cuentas entre aquel en quien se ha convertido y el que alguna vez aspiró a ser. Debut literario ingenioso y atrapante, Daniel Loedel ha sembrado en este relato profundos interrogantes sobre las elecciones, a veces imposibles, que hacemos en nombre de una pasión. Un tour de force emocional en el que se entretrean y confunden vida política y pulsión sentimental. Un descenso a los infiernos de la obsesión amorosa. La crítica dijo... «Esta inquietante novela entretreje la traición y el sacrificio de forma tan intrincada que uno no puede separarse del otro». The New Yorker «Poderosa. La simple delicadeza de la prosa de Loedel se adapta no solo al horror de su tema, sino también a la premisa arriesgada de su novela. El infierno es a la vez metáfora y escenario, presunción literaria y realidad emocional. La estancia de Tomás allí es un tributo conmovedor a la hermana del autor y a sus compañeras y también víctimas». The Economist «Una novela asombrosamente poderosa sobre la naturaleza compleja de la culpa. Enfrenta lo personal a lo político con verdadera precisión emocional y aguda habilidad narrativa». Colm Tóibín

**La casa de la laguna** Jun 26 2019 Laudada como una obra cumbre de la literatura latinoamericana, esta novela asombrosa, de una de las más prominentes mujeres de letras de Puerto Rico, es a la vez una rebotante saga multigeneracional y una historia mágica de la isla. En una hermosa mansión con vista a la laguna de Alamares, Isabel Montfort está escribiendo la crónica de su familia. Es un relato de aventura e intriga, de inmigrantes españoles y corsos, de esclavos africanos, de política sexual y de luchas políticas, de maridos autoritarios y esposas que ingeniosamente subvierten esa autoridad. Pero Quintín Mendizábal, el marido de Isabel, ha descubierto su manuscrito y se propone contrarrestarlo con su propia versión de los hechos. Del combate entre sus historias conyugales Rosario Ferré crea una poderosa y astutamente cómica meditación sobre la manera en que construimos la verdad de nuestra familia, la de nuestros países y la de nuestras propias vidas. La casa de la laguna es una novela llena de encanto e invención, poblada por personajes de una gran vitalidad.

**Déjame ser** Jul 28 2019 A los 20 años llegué a casa y estallé las puertas del armario asumiéndome como homosexual ante mi familia. Mi padre no aceptó lo que yo era. Dos meses después, decidí que quería morir. Pero ni la muerte me quiso a su lado. Sobreviví. Para reescribir mi historia. Y no parece, pero ésta terminó bien. "Déjame ser" es un libro biográfico que relata la parte crucial de mi vida que me definió para siempre. Del preconcepto al suicidio, de la violencia al afecto, del odio a la aceptación. Éste es un cuento sobre cómo la homofobia puede matar y de cómo en una larga noche oscura, el amor venció a todos los miedos.

**Rosa negra** Dec 25 2021

*Por unos demonios más* Sep 09 2020 A pesar de salir con un vampiro y vivir con otro, Rachel Morgan, una cazarrecompensas independiente y sin miedo, y una bruja imprudente, siempre se las ha arreglado para adelantarse a los problemas... hasta ahora. Un desalmado asesino en serie acecha los Hollows y nadie que viva en Cincinnati o en sus alrededores (humano, no humano o no muerto) está a salvo. Un antiguo objeto puede ser la clave para detener al asesino: una misteriosa reliquia que ahora está en manos de Rachel. Pero revelarlo podría hacer estallar una batalla a muerte entre el amplio abanico de razas sobrenaturales que conviven en la ciudad.

**Desde Cualquier Punto De Vista** Oct 03 2022 Desde Cualquier Punto de Vista Desde Cualquier Punto de Vista es una mirada audaz a Santiago de Chile. Con una prosa rápida, un constante cambio de narrador y una irreverencia que no se le conocía en textos anteriores, Biggs aborda los problemas de la vida cotidiana en una historia que pudo ser la suya. El relato central, es el de un ejecutivo exitoso (Carlos Sims) que estando en la cima de su carrera, enfrenta un sorpresivo despido, con todo lo que ello implica: pérdida del automóvil de la empresa, del chofer y de mil prebendas que crea que serán para siempre. El tema no es menor, cuando va acompañado del relato de personajes como el junior de la oficina, (Pablo Carreo), quien junto a su amigo Sebastin (con una ambigüedad sexual el primero y una abierta homosexualidad el segundo), organizan una Brigada de Asalto cuyo financiamiento en una primera etapa está a cargo de una fábrica de condones que ellos mismos han montado. Personajes como la madre de Sebastin (Mara Elena Lillo) antigua combatiente del VOP, de la secretaria (Melinda) que es capaz de cualquier cosa con tal de no fallarle a su jefe, o del sub gerente (Claudio Valds Fonk) quien con un cálculo cínico y sin fronteras aspira al cargo máximo, se armonizan en forma sinfónica con la suegra del protagonista, que es víctima del terrible mal de Alzheimer, y de su esposa, una mujer de clase quien, desde su soledad pasiva, ve transformarse su entorno sin tener recursos ni respuestas para enfrentar el derrumbe del mundo en que creció. La novela transcurre con una velocidad abismante con una serie de otros personajes tan reales como los que construye Biggs los que van relatando una historia lineal y transversal a la vez, desde su personal punto de vista. Desde Cualquier Punto de Vista (From Any Point of View) is an audacious look at Santiago de Chile. With fast prose, a constant change of narrator and with an irreverence that we didn't see in his previous books, Biggs faces the problems of everyday life in a story that could be your own. The central plot involves a very successful executive (Carlos Sims) who, at the peak of his career, is unexpectedly fired, hence, facing all the losses: the company car, the chauffeur, and thousands of other perks he thought would last forever. This theme is knit with the story of a sexually ambiguous junior executive (Pablo Carreo) and his homosexual friend Sebastin, who together decide to organize a Brigade of Assault, financed by a condom factory. The story is filled with rich characters like Sebastin's mother (Mara Elena Lillo), a former V.O.P. Militant (an armed leftist group in Chile during the sixties); Melinda, the secretary who is ready to do anything for her boss; or the assistant manager, (Claudio Valds Fonk) who's trying to claw his way to the top of the Company with a lack of scruples and a cynical attitude. Woven into this rich tapestry is Carlos' mother-in-law, a victim of Alzheimers; his wife, a woman with class who, from her passive loneliness, sees her world fall apart without having means or answers to face the destruction of the world she grew up in. Biggs has created a novel of breathless speed with a series of other characters that tell the story in a lineal and transversal way, from their own point of view.

**La llamada de un extraño** May 30 2022 La llamada de un extraño te puede sorprender. Si este extraño parece conocerte mejor que tú a ti mismo, te puede llegar a inquietar. Si el extraño te llama

a ti y a los tuyos, te puede desconcertar. Si no puedes evitar sus llamadas, te desesperarás...

*Pack Rachel Morgan Sep 02 2022* Contiene: -- 1. Bruja mala nunca muere (9788498008685). -- 2. El bueno, el feo y la bruja (9788490180259). --3. Antes bruja que muerta (9788490180266). -- 4. Por un puñado de hechizos (9788490180273).--5. Por unos demonios más (9788490180280). -- 6. Fuera de la ley (9788490180297).--7. Bruja blanca, magia negra (9788490180457).